Conditions d'admission :

La formation est proposée aux bacheliers et aux élèves de l'enseignement supérieur (Bac+1,+2).

La formation en Communication Visuelle Plurimédia est accessible sur dossier suivi d'un entretien et d'une épreuve graphique.

Préparer l'entretien :

L'entretien et l'épreuve graphique ont lieu le même jour, au mois de juin.

- L'épreuve graphique dure deux heures.
- L'entretien dure une vingtaine de minutes et porte sur les motivations du candidat. Il est donc préférable de savoir répondre à quelques questions sur la Communication Visuelle, éventuellement sur la chaîne graphique. On vous demandera aussi de présenter quelques unes de vos réalisations graphiques.

Préparez cette présentation de dossier avec soin.

L'admission en CVP vous donne le statut de lycéen ; cela signifie que vous êtes soumis à l'application du règlement intérieur sans dérogation.

L'accueil en internat est ouvert aux élèves de CVP. Cependant nous attirons votre attention sur le fait que le règlement d'internat est le même pour tous nos élèves, quel que soit leur niveau d'études (CAP ou Bac Pro) ou leur âge : heures d'études et de coucher obligatoires.

ACADÉMIE DE RENNES
Liberté Égalité Fraternité

Région Bretagne

Dossier de candidature :
Dossier à télécharger sur le site du lycée et à nous retourner au plus tard à la mi-juin.
Lycée des Métiers d'Art Du Guesclin,
50 rue Pierre Allio, 56400 Brec'h - Tél. 02 97 24 06 53.

Lycée des Métiers d'Art Duguesclin

www.lycee-duguesclin.fr

V.06-2021

LYCÉE DES MÉTIERS D'ART DU GUESCLIN

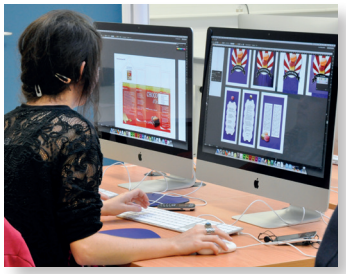
"DEVENEZ INFOGRAPHISTE !"

FORMATION POST-BAC

Baccalauréat professionnel en 2 ans

accessible aux jeunes qui souhaitent se réorienter

La Communication Visuelle, domaine de l'infographiste.



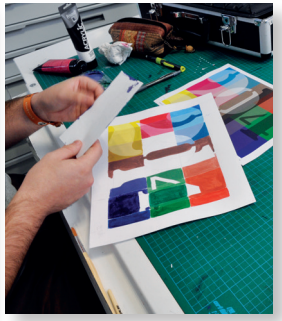
L'INFOGRAPHISTE intervient sur l'image et le texte imprimés.
Il travaille sur la mise en page, le dessin vectoriel, le traitement, la retouche et le montage de l'image numérique (photographique ou dessinée). Créatif et technicien, il maîtrise les outils de dessin traditionnels et les logiciels de PAO (Publication Assistée par Ordinateur).
Il exprime ses talents dans la publicité, l'édition et la presse (les entreprises qui l'emploient sont les agences de publicité, les studios de création graphique, les maisons d'édition, les imprimeries traditionnelles et numériques…).

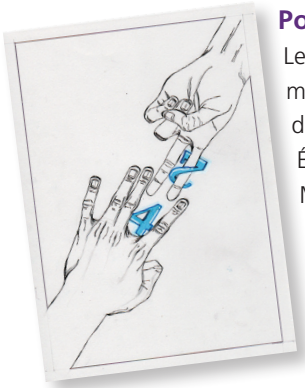
Périodes de formation en milieu professionnel.

Les deux années de formation incluent 3 périodes de quatre semaines en milieu professionnel obligatoires pour la validation du Bac Professionnel.

Objectifs de la formation.

L'obtention du Bac valide une qualification professionnelle de niveau IV qui permet l'insertion dans la vie active.



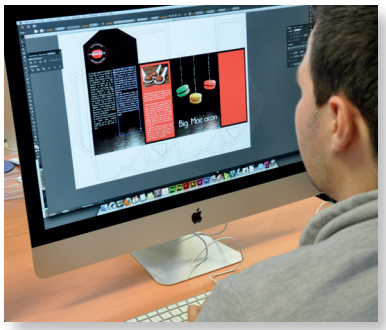


Poursuites d'études.

Le Baccalauréat Professionnel permet, sous conditions, la poursuite d'études (École d'Arts Appliqués, École des Beaux-Arts, Facultés, Métiers du livre, Diplôme National des Métiers d'Art et du Design / DN MADE, WebDesigner…).

Exigences de la formation.

On demande aux jeunes, en plus d'aptitudes pour le dessin, de l'intérêt pour l'Art et son Histoire, de la curiosité pour le texte et l'image, de la culture générale et un bon niveau orthographique.
En Communication Visuelle, l'imagination, la rigueur, l'assiduité, sont les bases d'une formation réussie.



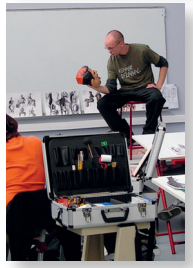
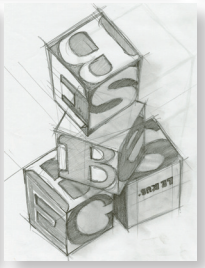
Disciplines et activités

1re année

- Arts appliqués
- Technologie appliquée
- Infographie
- Maquette
- Gestion
- Histoire de l'Art

2e année (Terminale)

- Arts appliqués
- Technologie appliquée
- Infographie
- Gestion
- Français-Hist./Géo
- Histoire de l'Art
- Maths-Sciences
- EPS
- Anglais

Contre-indications.

Déficience importante de la vision. Trouble de la perception des couleurs. Inaptitude au travail sur écran.